



**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE ZARZĄDU
ZA ROK 2020
ZAŁ. Nr 1**

Warszawa marzec 2021 r.

Fundacja NIKT NIE ZOSTAJE zajmuje się pomocą weteranom działań poza granicami państwa, a w szczególności żołnierzom, którzy zostali ranni i poszkodowani w czasie pełnienia misji oraz ich rodzinom.

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE Z DZIAŁALNOŚCI FUNDACJI
„NIKT NIE ZOSTAJE”**

ZA OKRES OD 01.01. 2020 r. DO 31.12.2020 r.

Na podstawie ROZPORZĄDZENIA MINISTRA SPRAWIEDLIWOŚCI z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z fundacji (Dz.U. z 2001r. Nr 50 poz. 529 oraz Dz.U. z 2011r. Nr 517 poz. 1291 sporządzono sprawozdanie zawierające w szczególności:

1) nazwę fundacji, jej siedzibę i adres, aktualny adres do korespondencji oraz adres poczty elektronicznej, jeżeli fundacja taki posiada, datę wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym i numer KRS, statystyczny numer identyfikacyjny REGON, dane dotyczące członków zarządu fundacji

(imię i nazwisko, pełniona funkcja) oraz określenie celów statutowych fundacji,

- Fundacja „Nikt Nie Zostaje” ma swoją siedzibę w Warszawie, ul. Świętokrzyskiej 32/1U-87, 00-116 WARSZAWA.
- adres poczty elektronicznej – sekretariat@niktniezostaje.net.pl.
- Fundacja została zarejestrowana w Krajowym rejestrze Sądowym w dn. 19 marca 2014 r. pod numerem KRS 0000499206.
- Fundacja w dniu 26 marca 2014 r. otrzymała numer identyfikacyjny REGON 147153712-00020.
- Na podstawie postanowienia Nr WA.XII NS-REJ.KRS/081897/16/650 z dnia 29.12.2016 r. Fundacja NIKT NIE ZOSTAJE została wpisana w Krajowym Rejestrze Sądowym: Rejestrze Stowarzyszeń, Innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji Oraz Samodzielnych Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej oraz Rejestrze Przedsiębiorców jako Organizacja Pożytku Publicznego (OPP).
- Fundacja w dniu 29 kwietnia 2014 r. otrzymała numer identyfikacji podatkowej NIP 5252584747.
- Dane członków Zarządu Fundacji:
 - Jadwiga ZAKRZEWSKA - Prezes Zarządu,
 - Adam NIEMCZAK – Wiceprezes Zarządu,
 - Ewa ŻAK – Dyrektor Generalny Fundacji.

➤ Cele statutowe fundacji:

- a) niesienie pomocy żołnierzom Wojska Polskiego, którzy zostali ranni i poszkodowani w misjach wojskowych poza granicami kraju;
- b) niesienie pomocy rodzinom żołnierzy, o których mowa w pkt. a;
- c) niesienie pomocy rodzinom żołnierzy Wojska Polskiego, którzy zginęli w związku z wykonywaniem misji wojskowych poza granicami kraju.
- d) popularyzacja zagadnień wymienionych w punktach a, b, c.

2) zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych, a także opis głównych zdarzeń prawnych w jej działalności o skutkach finansowych,

- a) udział w refundacji kosztów leczenia specjalistycznego rannych i poszkodowanych w misjach żołnierzy oraz ich rodzin, o ile koszty te przekraczają limity określone zakresem ubezpieczenia;
- b) organizowanie inicjatyw pozwalających na rehabilitację i powrót do normalnego życia rannych i poszkodowanych żołnierzy powracających z misji wojskowych poza granicami kraju;
- c) wspieranie znajdujących się w ciężkiej sytuacji materialnej żołnierzy i ich rodzin, o których mowa w § 8 poprzez udzielanie jednorazowej lub okresowej pomocy, w tym również zakup przedmiotów materialnych, takich jak protezy, leki, środki transportu itp.;
- d) udział w refundacji kosztów niezbędnej opieki socjalnej nad samotnymi inwalidami I grupy, których inwalidztwo powstało w czasie pełnienia służby w polskich misjach wojskowych poza granicami państwa;
- e) pomoc osobom o których mowa w pkt d w aktywizacji i rehabilitacji zawodowej m.in. poprzez udział w refundacji kosztów zdobywania nowych kwalifikacji zawodowych, studiów, kursów i szkoleń;
- f) działalność na rzecz integracji żołnierzy Wojska Polskiego, którzy zostali ranni i poszkodowani w misjach wojskowych poza granicami kraju;
- g) organizowanie grup wsparcia dla rodzin żołnierzy poległych lub rannych w misjach wojskowych poza granicami kraju;
- h) organizowanie i finansowanie kolonii i wycieczek dla dzieci i młodzieży z rodzin żołnierzy Wojska Polskiego, którzy zostali ranni i poszkodowani w misjach wojskowych poza granicami kraju;
- i) organizowanie i finansowanie szkoleń, kursów i wykładów związanych z niesieniem pomocy żołnierzom Wojska Polskiego, którzy zostali ranni i poszkodowani w misjach wojskowych poza granicami kraju;
- j) współpracę z instytucjami państwowymi, samorządowymi oraz organizacjami pozarządowymi działającymi w zakresie objętym celem Fundacji;
- k) działalność informacyjna i wydawnicza, obejmującą wydawanie książek, produkcja filmów, audycji, a także, broszur, informatorów oraz plakatów jak również

upowszechnianie w Internecie i w środkach masowego przekazu,
w formie audycji, filmów, artykułów, reportaży, wywiadów itp. wiedzy
w zakresie objętym celami Fundacji.

3) informację o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego,

Do najważniejszych działań Fundacji w 2020 r. zaliczyć należy:

5 stycznia 2020 roku w sali konferencyjnej Centrum Promocji Kultury Pragi-Południe pod honorowym patronatem burmistrza dzielnicy Praga-Południe pana Tomasza Kucharskiego odbyło się uroczyste otwarcie wystawy prac weteranów rannych i poszkodowanych w misjach poza granicami państwa oraz ich rodzin. Zaprezentowano na niej prace powstałe podczas IV Terapeutycznych Warsztatów Malarsko-Fotograficznych w Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach. Można też było obejrzeć na niej prace uczestniczki pierwszej edycji warsztatów – pani Julity Polipowskiej, żony weterana, który brał udział w dwóch misjach w Afganistanie. Prace sekcji fotograficznej zaproszeni goście mogli zobaczyć w wersji multimedialnej. Swoją wystawę zaprezentowało również Centrum Weterana, które reprezentował pan płk Szczepan Głuszcak.

W uroczystym otwarciu wystawy uczestniczył także dyrektor CPK Pragi-Południe pan Mirosław Salach, który odebrał w imieniu pana burmistrza Tomasz Kucharskiego z rąk pani prezes Fundacji „NIKT NIE ZOSTAJE” pamiątkowy medal Fundacji „Za Zasługi we Wspieraniu Weteranów”.

Swoją prezentację zdjęć, powstałych na IV Terapeutycznych Warsztatach Malarsko-Fotograficznych, miała również Akademia Fotografii z Warszawy.

Uroczystość otwarcia swoją obecnością uświetnili: weterani misji poza granicami państwa oraz członkowie ich rodzin – podopieczni Fundacji „NIKT NIE ZOSTAJE”.

Po oficjalnych prezentacjach i przemowach zaproszeni goście mogli wysłuchać koncertu Magdaleny Zakrzewskiej, zwiedzić wystawę, następnie udać się na skromny poczęstunek.

Radę oraz Zarząd Fundacji reprezentowali: przewodniczący Rady, pan Jarosław Sosiński, wiceprzewodniczący, pan Artur Kołosowski, oraz jej sekretarz, pan Jerzy Szczepańczyk, a także prezes Zarządu, pani Jadwiga Zakrzewska, oraz wiceprezes, pan Adam Niemczak.

Rada oraz Zarząd Fundacji „NIKT NIE ZOSTAJE” serdecznie dziękują wszystkim mecenasom i sponsorom, a w szczególności panu Tomaszowi Kucharskiemu, burmistrzowi dzielnicy Praga-Południe, panu Mirosławowi Salachowi, dyrektorowi CPK Pragi-Południe, firmie BUDIMEX oraz Miejskiemu Przedsiębiorstwu Usług Komunalnych.

W dniu 27 stycznia 2020 roku w Centrum Weterana Działań Poza Granicami Państwa odbyło się spotkanie organizacji pozarządowych, których cele statutowe obejmują pomoc środowisku weteranów i ich rodzin. Gospodarzem spotkania był dyrektor Centrum płk Szczepan Głuszcak, a jego zasadniczymi celami było zapoznanie się z profilami działalności

fundacji i stowarzyszeń, podsumowanie ostatnich 12 miesięcy oraz plany pomocy weteranom na 2020 rok. W spotkaniu uczestniczyli również przedstawiciele Sztabu Generalnego, Dowództwa Generalnego, Inspektoratu Wsparcia, Departamentu Edukacji i Dziedzictwa oraz Departamentu Wojskowej Służby Zdrowia, którzy udzielili wyczerpujących informacji na temat zmian prawnych oraz możliwości pozyskiwania środków na pomoc dla weteranów działań poza granicami państwa. Fundację Nikt Nie Zostaje reprezentował sekretarz Rady płk rez. Jerzy Szczepańczyk.

W dniu 29 maja 2020 roku z okazji Dnia Weterana organizacje pozarządowe współpracujące z Centrum Weterana złożyły wieńce i wiązkanki pod pomnikiem Żołnierzy Poległych w Misjach i Operacjach Wojskowych Poza Granicami Państwa.

Fundację „NIKT NIE ZOSTAJE” reprezentowała pani prezes Jadwiga Zakrzewska – były poseł sprawozdawca Ustawy o Weteranach.

W dniu 11 sierpnia 2020 roku w Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach odbyło się spotkanie robocze dotyczące organizacji V Terapeutycznych Warsztatów dla Weteranów i ich rodzin.

Według wstępnych ustaleń, przyjęto założenie realizacji w/w projektu w terminie od 03 do 09 października 2020 roku, jednocześnie ze względów epidemicznych związanych z pandemią koronawirusa COVID -19 ustalono specjalne warunki uczestnictwa w Warsztatach.

W dniach 12 – 16 sierpnia 2020 roku z okazji 100 rocznicy tego wielkiego wydarzenia w dziejach Polski zorganizowany został TOUR „BITWA WARSZAWSKA 1920”,

W dniach 13-16 sierpnia 1920 roku na przedpolach Warszawy rozegrała się decydująca bitwa wojny polsko – bolszewickiej. Określana mianem „Cudu nad Wisłą” i uznawana za 18 przełomową bitwę w historii świata, która zadecydowała o zachowaniu przez Polskę niepodległości i uratowała Europę przed bolszewizmem.

Z okazji 100 rocznicy tego wielkiego wydarzenia w dziejach Polski w dniach 12 – 16 sierpnia 2020 roku zorganizowany został TOUR „BITWA WARSZAWSKA 1920”, w którym swój skromny udział miała Fundacja „NIKT NIE ZOSTAJE”, którą reprezentowali Wiceprzewodniczący Rady Fundacji Artur Kołosowski, Członek Rady Fundacji Robert Stachurski oraz Wiceprezes Zarządu Fundacji Adam Niemczak.

W dniach 29 - 30 sierpnia 2020 r w Twierdzy Modlin odbył się półmaraton „Bieg Trzech Rzek” celem organizacji tego przedsięwzięcia było upowszechnianie biegania jako najprostszej i najtańszej formy rekreacji fizycznej, promocja czynnego wypoczynku oraz aktywności ruchowej w społeczeństwie, w biegu uczestniczyli żołnierze weterani Wojska Polskiego oraz ich rodziny.

Fundacja „NIKT NIE ZOSTAJE” przekazała pakiet upominków okolicznościowych dla dzieci weteranów misji poza granicami państwa.

Podczas wręczania nagród fundację reprezentowali pani Prezes Jadwiga Zakrzewska oraz wiceprezes pan Adam Niemczak.

W dniu 31 września 2020 r w siedzibie Nowodworskiego Ośrodka Kultury odbył się, zorganizowany przez Fundację „NIKT NIE ZOSTAJE” turniej szachowy dla dzieci weteranów misji zagranicznych, oraz środowisk wojskowych.

Turniej prowadził profesjonalny arbiter, niektórzy spośród uczestników zdobyli podczas jego trwania swoje pierwsze kategorie szachowe.

Dzieci otrzymały atrakcyjne upominki, które zostały wręczone przez Zarząd Fundacji w osobach Prezes Jadwigi Zakrzewskiej i Wiceprezesa Adama Niemczaka.

W dniach od 03 do 09 października 2020 roku odbyły się V Terapeutyczne Warsztaty Malarsko – Fotograficzne dla Weteranów i ich rodzin.

03.10.2020 - dzień pierwszy.

O godzinie 17.00 rozpoczęła się w Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach uroczystość otwarcia V Terapeutycznych Warsztatów Malarsko – Fotograficznych dla Weteranów misji poza granicami państwa i ich rodzin, które zostały zorganizowane przez Fundację „Nikt nie zostaje”.

W tym roku odbywają się one pod nazwą „Pejzaże mazowieckie” i będą trwały do 9 października.

Uroczystość otwarcia Warsztatów została zorganizowana w Nowym Domu Sztuki i była prowadzona przez ich kierownika płk rez. Jerzego Szczepańczyka.

Ze względu na ograniczenia związane z pandemią COVID-19, celem zachowania jak największych środków bezpieczeństwa, uroczystość miała skromniejszy przebieg niż zwykle. Oprócz uczestników i kadry Warsztatów udział w niej wzięli: wiceprezes Fundacji „Nikt nie zostaje” - p. Adam Niemczak, dyrektor Akademii Fotografii w Warszawie - p. Paweł Jancewicz oraz członek Rady Fundacji - p. płk rez. Robert Stachurski.

W imieniu pani Prezes Fundacji Jadwigi Zakrzewskiej, oficjalnego otwarcia Warsztatów dokonał płk rez. Jerzy Szczepańczyk, który jednocześnie poinformował o tym, że zasadniczym celem Warsztatów jest umożliwienie weteranom działań poza granicami państwa i ich rodzinom psychiczne odreagowanie po trudach służby w warunkach zagrożenia zdrowia i życia oraz pozostawania w długiej rozłące z najbliższymi.

Podkreślając, że organizacja Warsztatów nie byłaby możliwa bez wsparcia ze strony ludzi dobrej woli, prowadzący podziękował wszystkim sponsorom i mecenasom za osobiste zaangażowanie, wsparcie finansowe i wszelką pomoc świadczoną na rzecz weteranów. Szczególne słowa podziękowania skierował pod adresem Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego - głównego sponsora Warsztatów.

Wszyscy uczestnicy warsztatów otrzymali upominki przygotowane przez Fundację, które zostały im wręczone przez p. wiceprezesa Adama Niemczaka i członka Rady Fundacji p. płk rez. Roberta Stachurskiego

Po wykonaniu wspólnego zdjęcia, uroczystość zakończyła kolacja w jadalni pałacowej.

W warsztatach udział bierze 22 uczestników (11 osób w grupie malarskiej i 11 w grupie fotograficznej). W rozwijaniu pasji malarskich uczestnikom warsztatów będzie pomagała pani Anna Zalewska – Falińska – wykładowca Wydziału Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Z kolei swoje umiejętności fotograficzne uczestnicy warsztatów będą rozwijali pod okiem wykładowcy z Akademii Fotografii w Warszawie p. Adriana Cupera. Wsparcia psychologicznego weteranom i ich rodzinom będzie udzielała pani psycholog Agnieszka Klawinowska, która jednocześnie, jako weteran misji poza granicami państwa, będzie rozwijała swoje umiejętności malarskie.

04.10.2020r. - dzień drugi

Uczestników Warsztatów powitał piękny, słoneczny poranek. W cudownych kolorach jesieni obiekty Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach prezentowały się jak w bajce. Dlatego zaraz po śniadaniu, z ogromnym animuszem wszyscy uczestnicy V Malarsko – Fotograficznych Warsztatów Terapeutycznych dla weteranów misji pokojowych i ich rodzin organizowanych przez Fundację „Nikt Nie Zostaje” udali się do przydzielonych im pomieszczeń.

Grupa malarska pod okiem swojego instruktora p. Anny Zalewskiej – Falińskiej zajęła „Kuźnię”, natomiast, grupa fotograficzna wraz ze swoim instruktorem p. Adrianem Cuperem udała się do Sali Katheris.

Po wydaniu wszystkich akcesoriów niezbędnych do malowania, zakupionych przez Fundację, Malarze przygotowali sobie stanowiska i rozpoczęli przygotowanie podkładów oraz wykonywanie szkiców.

Jeszcze przed obiadem na płótnach zaczęły się pojawiać pierwsze, barwne zarysy przyszłych prac.

Z kolei Fotografowie, zostali zapoznani z podstawami fotografii i część z nich (tych bardziej doświadczonych) ruszyła w plener. Pozostali zasypywali gradem pytań swojego instruktora, a następnie również udali się na zewnątrz skonfrontować teorię z praktyką. W południe przeszła nad Radziejowicami gwałtowna, ale na szczęście krótka ulewa. Po niej powietrze stało się jeszcze bardziej przejrzyste, co Fotografowie natychmiast wykorzystali do poszukiwania ciekawych ujęć.

Zarówno jedna jak i druga grupa z przerwą na obiad aktywnie pracowała do wieczora.

2020.10.05 – dzień trzeci

Uczestników warsztatów obudził ponownie słoneczny poranek. Przejrzyste powietrze, błękitne niebo, białe obłoczki, przyroda w kolorach od zieleni przez żółć do brązu dawały piękny obraz złotej polskiej jesieni.

Były to doskonałe warunki dla fotografów, którzy po omówieniu zdjęć wykonanych poprzedniego dnia oraz bardzo krótkim wykładzie z zakresu fotografii, ruszyli w plener konfrontować teorię z praktyką. Wykonali ogromną liczbę fotografii. Po obiedzie, nad Radziejowicami przeszła potężna burza, która trwała niemal do kolacji. Zaplanowane wyjście w plener okazało się niemożliwe. W tej sytuacji pan instruktor Adrian Cuper zdecydował się na przeprowadzenie zajęć z podstaw programu Photoshop. Niemal wszyscy uczestnicy Warsztatów byli zaskoczeni tym jak bardzo mogą zmieniać i udoskonalać wykonane przez siebie fotografie.

U malarzy również był to bardzo pracowity dzień. Po naniesieniu farb akrylowych i olejnych, szkice zaczęły zamieniać się w obrazy. Wykorzystując czas potrzebny na schnięcie farb, niektórzy uczestnicy Warsztatów rozpoczęli malowanie kolejnych prac. Dzięki konsultacjom

pani instruktor Anny Zalewskiej – Falińskiej udało im się korygować popełnione błędy i lepiej przygotować projekty kolejnych obrazów.

2019.10.07 dzień czwarty

Uczestnicy Warsztatów znów wstali w doskonałych humorach, a to za sprawą bezchmurnego, błękitnego nieba. Ciepłe promienie słoneczne otulające Pałac i inne obiekty Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach, sprzyjały pracy w terenie.

Fotografowie, po pospiesznym spożyciu śniadania, natychmiast ruszyli w plener. Niemal na każdym kroku znajdując obiekty warte utrwalenia. Znów wykonali po kilkadziesiąt zdjęć. Niemal każde lepsze od poprzedniego. W tej sytuacji zaczęły się rodzić dylematy, które dwa zdjęcia wybrać jako najlepsze do ostatecznej prezentacji. Po obiedzie dalej utrzymywała się piękna słoneczna pogoda. Jednak słońce świeciło zbyt mocno, co nie sprzyjało wykonywaniu artystycznych fotografii. Dlatego czekając na tzw. „Złotą godzinę” (między 17.00 a 17.30) fotografowie poprawiali swoje prace w Photoshopie.

Piękny słoneczny dzień zmobilizował również „malarzy” do wytężonej pracy, którzy po okiem pani instruktor „dopracowywali” swoje pierwsze obrazy i wnosili kolejne elementy na nowe prace. Na obrazach pojawiły się pełne gamy barw, przedstawiające piękną polską jesień na Mazowszu. Sztuka nie lubi pośpiechu, jednak wszyscy w grupie malarskiej zdają sobie sprawę z tego, że już pojutrze ma się odbyć uroczystość zamknięcia warsztatów, której będzie towarzyszyła wystawa prac. To z kolei mobilizuje ich do bardziej wytężonej pracy.

Po kolacji uczestnicy i kadra Warsztatów spotkali się przy ognisku, gdzie wspomnieniom z misji, żartom i śmiechom nie było końca.

2020.10.07 dzień piąty

Aura sprzyja w tym roku uczestnikom Warsztatów. Wprawdzie na pojawiły się chmurki, ale nie przyniosły opadów, natomiast dodały uroku błękitowi nieba. Znów wymarzona pogoda dla fotografów. Niektórzy z nich, wykorzystując niski pułap słońca, jeszcze przed śniadaniem ruszyli w plener szukać ciekawych ujęć. Po śniadaniu niebo zachmurzyło się nieco bardziej. W tej sytuacji, instruktor Adrian Cuper zdecydował się przeprowadzić zajęcia z podstaw wykonywania portretów artystycznych. Wszyscy z zacięciem wysłuchali krótkiego wykładu, a następnie czynnie uczestniczyli w części praktycznej wykonując zdjęcia portretowe. Pożądana gra światłem oraz konieczność właściwego ustawienia osoby portretowanej spowodowały, że wszyscy fotografowie przekonali się, iż wykonanie dobrego portretu nie jest takie proste, jakby się wydawało. Mając na uwadze fakt, że na następny dzień została zaplanowana uroczystość zamknięcia Warsztatów, popołudnie fotografowie spędzili na dopracowywaniu wykonanych fotografii, przy wykorzystaniu programu Photoshop.

Malarze również mieli bardzo aktywny dzień. Zdecydowanie zwiększyli tempo pracy zdając sobie sprawę z tego, że w dniu następnym do godz. 13.00 prace muszą być gotowe na wystawę kończącą Warsztaty. Spowodowało to, brak niektórych kolorów farb. Wyjazd do miasta i zakup brakujących materiałów spowodował, że dalsze prace nad obrazami mogły być realizowane bez przeszkód.

2020.10.08 - dzień szósty

Od rana, zarówno wśród malarzy jak i fotografów panowało ogromne poruszenie. Malarze wykonywali jeszcze ostatnie pociągnięcia pędzlem i kończyli werniksowanie obrazów, natomiast fotografowie wykonywali ostatnie portrety oraz poprawki wykonanych fotografii.

Jeszcze przed obiadem rozpoczęły się prace nad skomponowaniem wystawy obrazów oraz przygotowaniem multimedialnej prezentacji najlepszych fotografii.

Wszyscy uczestnicy Warsztatów z żalem, ale jednocześnie z dumą z wykonanych obrazów i fotografii „zwijali” swoje stanowiska pracy.

Do godz. 15.00 wystawa obrazów i prezentacja multimedialna były gotowe.

Punktualnie o 17.00 w Nowym Domu Sztuki Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach, rozpoczęła się uroczystość zamknięcia Warsztatów. Po krótkim powitaniu zebranych, przez kierownika Warsztatów płk rez. Jerzego Szczepańczyka, uczestnicy uroczystości wysłuchali recitalu znanej sopranistki Pani Magdaleny Tunkiewicz - Zakrzewskiej. Przepięknie wykonała ona kilka najpiękniejszych i najbardziej znanych melodii z literatury polskiej i światowej. W podziękowaniu za wspaniały występ pani Magdalena Tunkiewicz - Zakrzewska otrzymała od uczestników Warsztatów obraz namalowany przez żonę weterana panią Julitę Polipowską oraz bukiet kwiatów.

Po tym, prowadzący uroczystość kierownik Warsztatów płk rez. Jerzy Szczepańczyk podziękował uczestnikom za zaangażowanie i zdyscyplinowanie, instruktorom - pani Annie Zalewskiej - Falińskiej i panu Adrianowi Cuperowi za wsparcie i pomoc oraz pani Agnieszce Klawinowskiej za opiekę psychologiczną udzielaną uczestnikom Warsztatów.

Specjalne podziękowania prowadzący skierował pod adresem dyrekcji i personelu Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach za bardzo szeroką pomoc udzielaną kadrze Warsztatów w organizacji wszystkich organizowanych przedsięwzięć. Pomoc ta miała szczególne znaczenie z uwagi na obostrzenia wynikające z rosnącej fali zakażeń COVID-19.

Następnie Prezes Fundacji „Nikt Nie Zostaje” Pani Jadwiga Zakrzewska oficjalnie przywitała uczestników Warsztatów oraz zaproszonych gości: przedstawiciela Centrum Weterana - pana płk rez. Mariusza Pogonowskiego oraz prezesa Stowarzyszenia „Rozbiegamy Nowy Dwór Mazowiecki”, które regularnie włącza weteranów misji poza granicami państwa ich rodziny do przedsięwzięć organizowanych przez Stowarzyszenie - pana Karola Bielca

Pani Prezes podziękowała mecenasom, sponsorom i osobom wspierającym Fundację, dzięki którym możliwe było zorganizowanie Warsztatów. Szczególne słowa wdzięczności skierowała pod adresem Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego - głównego sponsora Warsztatów.

Po tym, przedstawieni zostali wszyscy uczestnicy Warsztatów i zebrani obejrzeli multimedialną prezentację wybranych fotografii.

W imieniu dyrektora Centrum Weterana, gratulacje dla Fundacji za organizację Warsztatów oraz życzenia wszelkiej pomyślności wszystkim uczestnikom i ich rodzinom przekazał płk rez. Mariusz Pogonowski. Wręczył on również wszystkim uczestnikom upominki przygotowane przez Centrum.

Następnie pan Karol Bielec w imieniu NSZZ Solidarność Regionu Mazowsze wręczył pani prezes Jadwidze Zakrzewskiej statuetkę z okazji 40-stej rocznicy powstania Związku.

W imieniu uczestników Warsztatów głos zabrał ojciec Tomasza poległego na misji poza granicami państwa Pan Andrzej Ługowski, który podziękował Zarządowi Fundacji za organizację Warsztatów oraz inne formy pomocy weteranom i ich rodzinom, a także kadrze Warsztatów za pomoc otrzymywaną w czasie ich trwania. Życzył on również Fundacji wielu dalszych inicjatyw oraz sukcesów w realizacji przedsięwzięć na rzecz weteranów, a Pani Prezes wręczył bukiet pięknych kwiatów.

Zamykając Warsztaty, Pani Prezes Jadwiga Zakrzewska, zaprosiła wszystkich do obejrzenia wystawy wykonanych prac, która zostanie zorganizowana w Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie. Niestety z uwagi na ograniczenia związane z pandemią Koronawirusa w tym roku nie planuje się uroczystego otwarcia wystawy. Ponadto poinformowała, że wszyscy uczestnicy Warsztatów otrzymają certyfikaty uczestnictwa, które ze względu na ograniczenia wynikające z pandemii, zostaną im przekazane w dniu następnym.

Uroczystość zakończyła wspólna kolacja podczas której omawiano głównie dalsze możliwości niesienia pomocy weteranom działań poza granicami państwa oraz sposoby realizacji kolejnych programów Fundacji „Nikt Nie Zostaje”.

CELE GŁÓWNE:

- Stworzenie warunków dla doskonalenia relacji interpersonalnych, percepcji własnej sytuacji życiowej i przeciwdziałania zagrożeniu alienacją (niebezpieczeństwu wykluczenia społecznego) na zasadach arteterapii.
- Podniesienie poziomu kompetencji (umiejętności, wiedzy, doświadczeń) artystycznych i twórczych oraz pozytywnego wartościowania uczestnictwa w kulturze w środowisku weteranów/weteranów poszkodowanych i ich rodzin.
- Budowanie potencjału społecznego i intelektualnego środowiska weteranów/weteranów poszkodowanych misji poza granicami kraju oraz ich rodzin

CELE SZCZEGÓŁOWE:

- Rozwijanie wiedzy, uzdolnień i zainteresowań z zakresu malarstwa i fotografii.
- Stymulowanie kreatywności twórczej oraz rozwijanie twórczego myślenia uczestników warsztatów.
- Stworzenie warunków dla zaspokajania potrzeby samorealizacji oraz aktywności grupowej uczestników warsztatów.
- Umożliwienie rozwoju osobistego poprzez stosowanie materiałów artystycznych w bezpiecznych i sprzyjających samodoskonaleniu warunkach.
- Kształtowanie nawyku świadomej i krytycznej percepcji sztuki oraz poczucia, że niezależnie od wykonywanego zawodu i poziomu wykształcenia jest ona niezbędnym elementem życia.
- Stworzenie warunków do twórczości indywidualnej/ artystycznej.
- Umożliwienie kontaktu z twórcami, pasjonatami sztuki.

- Zapewnienie przyjaznego otoczenia, niezwiązanego ze środowiskiem służby, sprzyjającego współdziałaniu, wymianie doświadczeń oraz optymalne wykorzystanie potencjału.
- Podniesienie na wyższy poziom kompetencji interpersonalnych uczestników warsztatów poprzez zajęcia i konsultacje: z psychologiem.
- Uwrażliwienie na kulturalne dziedzictwo narodowe i zapoznanie ze stolicą Polski.

WSKAZÓWKI ORGANIZACYJNO-METODYCZNE.

- Projekt ma charakter kompleksowy i innowacyjny. Dotychczas tego typu przedsięwzięcie zawierające elementy edukacyjne, artystyczne i terapeutyczne w odniesieniu do grupy docelowej weteranów/weteranów poszkodowanych oraz ich rodzin było zrealizowane przez Fundację od 2015 roku.
- Przesłanką do zorganizowania warsztatów jest identyfikacja realnych potrzeb środowiska weteranów/weteranów i ich rodzin, wynikających z długotrwałej rozłąki oraz potrzeby ponownej adaptacji do życia w swoim środowisku po powrocie z misji. Osób, które doświadczały traumatycznych sytuacji, realizując zadania na rzecz bezpieczeństwa Państwa poza jego granicami. Wielu potencjalnych beneficjentów projektu zamieszkuje w małych miasteczkach i środowiskach wiejskich, z ograniczonym dostępem do instytucji i dóbr kultury.
- Udział w warsztatach, poprzez odpowiedni dobór kadry prowadzącej i ich umiejscowienie w miejscu przesyconym tradycjami polskiej kultury i sztuki będzie obfitował w walory edukacyjne, przyczyniając się do poszerzenia wiedzy uczestników na temat polskiej kultury, malarstwa Józefa Chełmońskiego, wielkiego artysty. Krajobrazy Radziejowickie będą stanowiły źródło inspiracji i artystycznych poszukiwań uczestników warsztatów.
- Warsztaty będą przeprowadzone przy wykorzystaniu założeń arteterapii, tj. formy psychoterapii (*art psychotherapy*), traktującej aktywność artystyczną jako podstawowy sposób komunikacji. Formy szczególnie użytecznej dla osób, mających trudności z werbalnym wyrażaniem myśli i uczuć.
- Przewiduje się utworzenie dwóch grup warsztatowych, tj. malarstwa (ok. 10 osób) i fotografii (ok. 10 osób). Uczestnicy warsztatów poszczególnych grup zainteresowań będą bezpłatnie uczestniczyć w zajęciach podnoszących poziom ich wiedzy i umiejętności a następnie w zajęciach plenerowych.
- Uczestnicy warsztatów będą mogli tworzyć obrazy i zdjęcia, w celu ich eksploracji oraz dzielenia się znaczeniami, które mogą być z nich odczytane. Dzięki temu pełniej zrozumieć siebie oraz naturę swoich problemów i trudności, tworząc warunki do

trwałej pozytywnej zmiany w postrzeganiu własnej osoby i swojego funkcjonowania w środowisku społecznym i relacjach interpersonalnych.

- Kandydaci do udziału w warsztatach nie będą musieli legitymować się udokumentowanymi uzdolnieniami artystycznymi. Warunkiem ich udziału w tym projekcie będzie jednak gotowość rozwoju własnych zainteresowań, zdolności oraz wiedzy z zakresu malarstwa i fotografii.
- Tematyka zajęć grupy malarskiej będzie dotyczyła pejzażu, a poszukiwania twórcze będą zorientowane na miejsca i krajobrazy związane z Radziejowicami. Grupa licząca ok. 10 osób, będzie wymagała 1 prowadzącego.
- Program grupy fotograficznej skupiać się będzie na poszukiwaniu harmonii w naturze poprzez wykorzystanie zasad budowania obrazu. Przy pomocy kompozycji i zasad estetycznych powstające fotografie będą "szukać" harmonii i porządku w krajobrazie, portrecie i przedmiotach występujących wokół człowieka. Grupa licząca ok. 10 osób, będzie wymagała 1 prowadzącego.
- Zajęcia warsztatowe grupy fotograficznej będą zorganizowane we współpracy z Akademią Fotografii (Warszawa, pl. Defilad 1). Akademia Fotografii jest niepubliczną placówką kształcenia ustawicznego działającą na podstawie przepisów ustawy o systemie oświaty (Dz.U.2004.256.2572) , której organizatorem jest Instytut Kultury Wizualnej z siedzibą w Warszawie. To szkoła fotografii o bardzo dużym doświadczeniu i znakomitej bazie instruktorsko-sprzętowej, której program skierowany jest nie tylko do profesjonalistów, ale też początkujących pasjonatów. Niezależnie od realizowanego w trybie dziennym i zaocznym studium fotografii, organizuje kursy i warsztaty fotograficzne.
- Osiągnięcie zakładanych celów warsztatów (artystycznych, dydaktycznych, terapeutycznych, kulturalnych, interpersonalnych) stworzenie spójnej i profesjonalnej oferty edukacyjnej i artystycznej warsztatów z elementami arteterapii zapewni odpowiednio dobrana 2 osobowa kadra, tj. wykładowców/ instruktorów – specjalistów z zakresu plastyki i fotografii. Wykładowcą grupy malarskiej będzie osoba posiadająca zarówno doświadczenia malarskie jak i konserwatorskie, które z bardzo dobrymi wynikami realizowała zadania artystyczne w Radziejowicach – Pani Anna Zalewska - Falińska.
- Wykładowcą grupy fotograficznej stanie się odnoszący osobiste sukcesy, doświadczony wykładowca Akademii Fotografii, Pan Maciej Jancewicz. Do dyspozycji uczestników będzie również na zasadzie oddelegowania jeden psycholog wojskowych. Nad całością przygotowań i realizacji programu warsztatów czuwał będzie kierownik warsztatów oraz przedstawiciel fundacji „Nikt Nie Zostaje”.
- Podsumowanie warsztatów nastąpi podczas uroczystego zakończenia warsztatów w dniu 14 października a wykonane w ich trakcie prace zostaną zaprezentowane w formie wystawy w obiektach państwowych i wojskowych. Następnie prace uczestników warsztatów będą przekazane dla instytucji i osób wspierających działalność fundacji.

TERMIN: 03.10 – 09.10.2020 r. /7 dni/

MIEJSCE: Dom Pracy Twórczej w Radziejowicach,
ul. Sienkiewicza 4, 96-325 Radziejowice

Zespół pałacowo - parkowy w Radziejowicach stwarza wspaniałe warunki do odpoczynku i pracy twórczej. Jest to instytucja kultury dysponująca ogromnym dorobkiem, której infrastruktura stwarza możliwości doboru i stosowania odpowiednich do potrzeb narzędzi edukacyjnych i artystycznych w przyjaznym środowisku.

ORGANIZATOR: Fundacja "NIKT NIE ZOSTAJE".

WSPÓŁPRACA: Centrum Weterana MON.

UCZESTNICY: 22 beneficjentów - weteranów/weteranów poszkodowanych misji poza granicami kraju, mężczyzn i kobiet, oraz członków ich rodzin posiadających zainteresowania i uzdolnienia plastyczne zarówno w obszarze kreowania obrazu jak i kształtów. W procesie rekrutacji preferowano udział kandydatów z małych miast i terenów wiejskich, gdzie dostęp do oferty kulturalnej jest trudniejszy niż w dużych aglomeracjach.

PATRONATY MEDIALNE

Dla spopularyzowania akcji oraz tworzenia przyjaznego weteranom, weteranom poszkodowanym oraz ich rodzinom otoczenia społecznego, patronat medialny nad warsztatami objęło:

1. Wojskowy Instytut Wydawniczy wydawca „Polski Zbrojnej”
2. Wydawnictwo ZBiAM
3. Portal Mundurowy

W dniu 12 grudnia 2020 roku odbył się multimedialny koncert świąteczno - noworoczny dla dzieci i młodzieży z rodzin weteranów misji wojskowych poza granicami kraju.

Rada oraz Zarząd fundacji serdecznie dziękują Urzędowi Marszałkowskiemu Województwa Mazowieckiego mecenasowi tego wydarzenia.

W dniu 16 grudnia 2020 r. Fundację "NIKT NIE ZOSTAJE" odwiedzili, wraz z dziećmi, weterani misji wojskowych poza granicami Państwa, którym fundacja przekazała podczas spotkania upominki świąteczne. Uroczystość, w związku ze stanem epidemicznym miała skromny

charakter, spełniając tym samym wymogi reżimu sanitarnego, wierzymy jednak, że upominki - wśród których znalazły się gry planszowe, słodczyce i atrakcyjne akcesoria wspierające bezpieczeństwo pieszych w ruchu drogowym, sprawią dzieciom wiele radości.

Rada oraz Zarząd Fundacji serdecznie dziękują wszystkim mecenasom oraz darczyńcom tego przedsięwzięcia.

Do pozostałych ważnych zadań realizowanych przez zarząd fundacji w 2020 roku zaliczyć należy również:

- spłata zobowiązań ZUS systematycznie zgodnie z umową nr 440042000/697/18 z dnia 26.09.2018 r.
- całkowita spłata zobowiązań składowych do Urzędu Skarbowego umowa nr 1435-SEW-2.4261.251.2018 KK z dnia 15.10.2018 roku.
- podpisanie porozumienia o współpracy z Wojskowym Instytutem Wydawniczym wydawcą „Polski Zbrojnej” o świadczeniu usług promocyjnych –wynegocjowana przez wiceprezesa zarządu fundacji.
- pozyskanie środków finansowych z tzw. tarczy anty covidowej, zwolnienie ze składek ZUS, dopłata do wynagrodzeń, bezzwrotna pożyczka oraz obniżenie czynszu za wynajem biura na łączną kwotę:
- **Wojskowa Agencja Mieszkaniowa:**
Czynsz za najem lokalu +co+opł.stałe **5.554,74 zł**
- **Urząd Pracy:**
Dotacja COVID **11.438,99 zł**
- promocja wszystkich przedsięwzięć realizowanych przez fundację w formie zapowiedzi, zaproszeń, uroczystego otwarcia oraz zakończenia wydarzenia na portalach internetowych wydawnictw ZBiAM, Portal Mundurowy, Polska Zbrojna, Defence 24, Centrum Weterana oraz wydaniach papierowych takich jak Polska Zbrojna oraz Lotnictwo; wszystkie materiały przekazane do publikacji przez fundację zostały umieszczone nieodpłatnie.
- Nieodpłatna promocja w formie ulotek papierowych i w formie elektronicznej, na portalach internetowych oraz prasie papierowej 1% podatku na statutową działalność fundacji, pozostałe prace określone w Planie Pracy na 2021 rok.

4) Uchwały Rady i Zarządu Fundacji w 2020 roku.

1. Uchwały Zarządu Fundacji:

uchwała nr 1/2020, w sprawie organizacji wystawy prac weteranów misji poza granicami państwa oraz ich rodzin, fotograficzno – malarskich w Centrum Promocji Kultury Pragi – Południe Miasta Stołecznego Warszawy.

uchwała nr 2/2020, w sprawie wręczenia medalu okolicznościowego fundacji „Za zasługi we wspieraniu Weteranów” za wspieranie finansowe przedsięwzięć realizowanych przez Fundację.

uchwała nr 3/2020, w sprawie rezygnacji z części wynagrodzeń za 2019 rok przez Zarząd Fundacji.

uchwała nr 4/2020, w sprawie realizacji n/w przedsięwzięć i związanych z tym kosztami. Półmaraton Trzech Rzek w Twierdzy Modlin.

Cykl spotkań edukacyjnych z uczniami szkół ponadpodstawowych na temat uczestnictwa żołnierzy z krajów NATO w misjach poza granicami kraju.

Turniej szachowy dla dzieci i młodzieży z rodzin weteranów wojskowych misji zagranicznych i środowiska wojskowego z terenu Mazowsza.

uchwała nr 5/2020, w sprawie rekrutacji weteranów i ich rodzin do uczestnictwa w V Terapeutycznych Warsztatach Malarsko – Fotograficznych w Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach w dniach od 03 do 09 października 2020 roku.

2. Uchwały Rady Fundacji.

uchwała nr 1/2020, w sprawie: zatwierdzenia elektronicznego sposobu głosowania na uchwałami od nr 1/2020 do nr 7/2020 w związku z pandemią koronawirusa COID - 19

uchwała nr 2/2020, w sprawie zatwierdzenia rocznego sprawozdania zarządu fundacji.

uchwała nr 3/2020, w sprawie zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego.

uchwała nr 4/2020, w sprawie udzielenia absolutorium zarządowi fundacji.

uchwała nr 5/2020, w sprawie podziału zysku za 2019 r.

uchwała nr 6/2020, w sprawie powołania członka rady fundacji.

uchwała nr 7/2020, w sprawie powołania członka zarządu fundacji.

uchwała nr 8/2020, w sprawie: zatwierdzenia elektronicznego sposobu głosowania na uchwałami od nr 8/2020 do nr 11/2020 w związku z pandemią koronawirusa COID – 19.

uchwała nr 9/2020, w sprawie powołania przewodniczącego rady fundacji.

uchwała nr 10/2020, w sprawie powołania wiceprzewodniczącego rady fundacji.

uchwała nr 11/2020, w sprawie powołania sekretarza rady fundacji.

uchwała nr 12/2020, w sprawie zatwierdzenia Planu Pracy zarządu fundacji na 2021 r.

- 5) informację o wysokości uzyskanych przychodów, z wyodrębnieniem ich źródeł (np. spadek, zapis, darowizna, środki pochodzące ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i budżetu gminy), odpłatnych świadczeń realizowanych przez fundację w ramach celów statutowych z uwzględnieniem kosztów tych świadczeń; jeżeli prowadzono działalność gospodarczą, wynik finansowy tej działalności oraz procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł,**

Przychody Fundacji stanowią środki finansowe i rzeczowe przeznaczone na działalność statutową Fundacji otrzymane od darczyńców instytucjonalnych i indywidualnych.

Darowizny: 252.095,00

w tym: - w tym kwoty pozyskane z przekazania 1% podatku na rzecz Organizacji Pożytku Publicznego : 5.282,80 zł

- od darczyńców instytucjonalnych: 252.095,00

Ponadto kwota pozyskana z przeprowadzonej licytacji w trakcie balu oraz sprzedaży na allegro: 0,00

- 6) informację o poniesionych kosztach na:**

- a. **realizację celów statutowych,**

Koszty realizacji celów statutowych: **119.155,24**

- b. **administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe itp.),**

Koszty administracyjne: **70.906,79**

w tym:

— koszty wynagrodzeń z tyt. umów o pracę: **47.318,09**

— koszty ZUS i świadczeń dla pracowników: **9.511,81**

Ogółem poniesione koszty w układzie według rodzaju można podzielić na:

- zużycie materiałów i energii: **12.491,17**

- usługi obce: **101.798,01**

- podatki i opłaty: **1.319,95**

- wynagrodzenia: **60.683,09**

- ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia: **9.511,81**

- podróże służbowe: **0,00**

c. **działalność gospodarczą,**
Fundacja w 2020 roku nie prowadziła działalności gospodarczej.

d. **pozostałe koszty,**
- wartość wylicytowanych dzieł sztuki – **0,00**

- koszty egzekucji i odsetek – **0,03**

7) dane o:

a. **liczbie osób zatrudnionych w fundacji z podziałem według zajmowanych stanowisk i z wyodrębnieniem osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,**
Fundacja zatrudnia 2 osoby:

- 1 osobę na stanowisku Prezesa Zarządu Fundacji
- 1 osoba na stanowisku Wiceprezesa Zarządu Fundacji

b. **łącznie kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundację z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,**
łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez Fundację: **47.318,09**

w tym: - wynagrodzenia – **47.318,09**

- nagrody – **0,00**

c. **wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia,**
Wydatki na wynagrodzenia z tytułu umów o zlecenia: **13.365,00**

d. **udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych, z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek,**
Fundacja nie udzieliła w 2020 roku żadnych pożyczek.

e. **kwotach ulokowanych na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku,**
Środki finansowe ulokowane na rachunku bankowym na dzień 31.12.2020 wyniosły:

- MBank :2.571,14

f. **wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek,**
Fundacja nie nabyła żadnych obligacji, nie objęła udziałów ani akcji w spółkach prawa handlowego.

g. **nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie,**
Fundacja nie nabyła żadnych nieruchomości.

h. **nabytych pozostałych środkach trwałych,**
Fundacja posiada środki trwałe w postaci 2 (dwóch) komputerów o łącznej wartości zakupu **7 847,98.**

- i. **wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych,**

Wartość aktywów i zobowiązań Fundacji „Nikt Nie Zostaje” wykazuje załączony bilans

Aktywa trwałe: 0,00

Aktywa obrotowe: 99.064,06

Fundacja nie posiada zobowiązań długoterminowych.

Fundacja nie posiada rozliczeń międzyokresowych.

- 8) **dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności**

Fundacja nie realizowała żadnych zadań zleconych przez podmioty państwowe i samorządowe.

- 9) **informację o kontrolach w fundacji:**

W 2020 r. w Fundacji „Nikt Nie Zostaje” – zostały przeprowadzone kontrole z Urzędu Miasta Stołecznego Warszawy oraz Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego.

Jadwiga ZAKRZEWSKA – Prezes Zarządu

tel. kom. 661-117-828

Adam NIEMCZAK – Wiceprezes Zarządu

tel. kom. 661-117-660

Ewa ŻAK – Członek Zarządu – Dyrektor Generalny

tel. kom. 500-055-496